

Vendredi 9 septembre: Solo Compas et Mas allà del Flamenco

De l'Alegria à la Farruca en passant par la Sévillane et la Rumba...

Le groupe Solo Compas

A la tête de la compagnie «Solo Compas», Pia a été formée par des artistes comme Ana-Maria Lopez, Mathilde Coral, Belen Maya, Mercedes Ruiz, Andres Peña, Manuel Liñan ou d'autres encore, à Jerez de la Frontera et également par Karina del Oro et Pedro Verdu en France.

Elle entraîne le public avec ses danseuses et danseurs vers un monde qui lui appartient pleinement, un monde d'émotions, de joie, de douleur, d'amour, de légèreté et de gravité.

Sentiments purs et passion profonde sont les deux principes qui les animent.

De l'Alegria à la Farruca en passant par la Sévillane et la Rumba, la compagnie «Solo Compas» vous entraînera avec elle sur un chemin de partage perpétuel...

Pia partage également sa passion avec ses élèves qu'elle retrouve à l'Académie de Flamenco d'Arles, 1 rue de Hongrie, plusieurs fois par semaine de 18 à 21 heures pour des cours hebdomadaires ou bien en stage certains weekends.

Le groupe Mas alla del Flamenco

Sur la scène des Andalouses la compagnie «Solo Compas» sera accompagnée par les musiciens du groupe «Mas alla del Flamenco».

Le groupe a été fondé par le chanteur Jesus de la Manuela. D'origine andalouse, il a partagé la scène avec de nombreux artistes flamencos de grande

renommée. La puissance et le timbre de sa voix font vibrer le public et lui ont donné sa réputation de grand chanteur.

Il sera accompagné à la guitare par Antonio Cortes. Grand virtuose, cet artiste accompagne le chant et la danse à merveille et s'adapte à tous les styles.

SOLO COMPAS

Académie de FLAMENCO d'Arles

1 av de Hongrie

Pia 0612784493 contact@solocompas.fr

<http://www.solocompas.fr/> <https://www.facebook.com/Solo-Compas-417557764948772/?fref=ts>

La Compagnie Solo Compas



Jesus
de la Manuela
et son groupe

